



Nueva publicación de la Colección Monografías

“Repertorios”

Autora: Rafael Cruz

Editor: Centro de Investigaciones Sociológicas

Madrid, veintinueve de octubre de 2008. Esta publicación es una “colección de ensayos, una serie de ejemplos de política de enfrentamiento durante el siglo XX”, según Rafael Cruz, su autor y profesor de Historia de los Movimientos Sociales en la Universidad Complutense de Madrid.

En el libro encontramos nueve estudios de la política de enfrentamientos durante el siglo XX, de gran interés para los estudiosos de la acción colectiva y los movimientos sociales en la España del siglo pasado, organizados en tres grandes apartados.

En el primero, “la historia de los repertorios”, Rafael Cruz aborda los movimientos sociales con títulos como “el derecho a reclamar derechos y el mitin y el motín; en el segundo, “los repertorios de violencia política”, analiza desde “la reyerta hasta la revolución”, “el terrorismo globalizado ya tiene un siglo” y el “olor a pólvora y a patria”. Finalmente, en “los símbolos de los repertorios”, encontramos temas como “la cultura regresa al primer plano”, “conflictividad social y acción colectiva” y “transformación y crisis del conflicto anticlerical en España”.

La publicación concluye con un “repertorio de reflexiones” de gran interés sobre los conflictos del siglo XX.

Este libro forma parte de la **Colección Monografías del CIS**, y se puede solicitar, en caso de interés, al Gabinete de Comunicación:

mcarabantes@cis.es (91- 5807625/ Mercedes Carabantes)