

CIS

**Centro de
Investigaciones
Sociológicas**

ESPECTÁCULOS

DISTRIBUCIONES MARGINALES

***Estudio n° 1.969
Junio 1991***

P.1 Vamos a comenzar hablando de temas relacionados con el ocio. Voy a citarle una serie de espectáculos. Me gustaría que me dijera, para cada uno de ellos , si se considera Vd. muy aficionado, bastante aficionado, poco o nada aficionado.

	%
Cine	
Muy aficionado	13.6
Bastante aficionado	41.1
Poco aficionado	29.5
Nada aficionado	15.3
N.S.	.4
N.C.	.1
Total	2474
Teatro	
Muy aficionado	7.4
Bastante aficionado	25.1
Poco aficionado	36.4
Nada aficionado	30.6
N.S.	.3
N.C.	.2
Total	2474
Música clásica	
Muy aficionado	6.6
Bastante aficionado	24.9
Poco aficionado	34.4
Nada aficionado	33.6
N.S.	.4
N.C.	.1
Total	2470
Música moderna	
Muy aficionado	9.8
Bastante aficionado	32.0
Poco aficionado	29.9
Nada aficionado	27.7
N.S.	.4
N.C.	.2
Total	2468
Ópera	
Muy aficionado	2.0
Bastante aficionado	10.9
Poco aficionado	29.6
Nada aficionado	56.8
N.S.	.4
N.C.	.2
Total	2466
Revista de variedades	
Muy aficionado	4.1
Bastante aficionado	24.8
Poco aficionado	31.8
Nada aficionado	38.5
N.S.	.6
N.C.	.2
Total	2461

Ballet clásico	
Muy aficionado	3.4
Bastante aficionado	12.7
Nada aficionado	30.2
Poco aficionado	52.9
N.S.	.6
N.C.	.2
Total	2465

Baile español	
Muy aficionado	6.8
Bastante aficionado	26.0
Nada aficionado	29.7
Poco aficionado	36.7
N.S.	.5
N.C.	.2
Total	2459

Zarzuela	
Muy aficionado	7.5
Bastante aficionado	22.1
Nada aficionado	27.1
Poco aficionado	42.8
N.S.	.4
N.C.	.0
Total	2468

Flamenco	
Muy aficionado	7.4
Bastante aficionado	22.2
Poco aficionado	31.5
Nada aficionado	38.4
N.S.	.4
Total	2471

Canción española	
Muy aficionado	11.3
Bastante aficionado	35.6
Poco aficionado	28.6
Nada aficionado	23.9
N.S.	.5
N.C.	.1
Total	2472

Toros	
Muy aficionado	8.2
Bastante aficion	20.0
Poco aficionado	25.4
Nada aficionado	45.4
N.S.	.6
N.C.	.4
Total	2462

Otros	
Muy aficionado	3.6
Bastante aficionado	8.0
Poco aficionado	12.3
Nada aficionado	21.5
N.S.	26.5
N.C.	28.1
Total	2252

P.2 En la localidad en la que Vd. reside habitualmente, ¿tiene muchas facilidades, bastantes facilidades, pocas o ninguna facilidad para asistir a los espectáculos a los que es Vd. aficionado?.

	%
Cine	
Muchas	16.3
Bastantes	27.5
Pocas	21.4
Ninguna	29.8
N.S.	3.9
N.C.	1.1
Total	2462
Teatro	
Muchas	4.8
Bastantes	15.3
Pocas	31.1
Ninguna	42.1
N.S.	5.2
N.C.	1.5
Total	2456
Música clásica	
Muchas	4.0
Bastantes	13.4
Pocas	26.7
Ninguna	46.9
N.S.	7.5
N.C.	1.6
Total	2448
Música moderna	
Muchas	5.8
Bastantes	20.8
Pocas	26.5
Ninguna	38.5
N.S.	7.1
N.C.	1.3
Total	2451
Ópera	
Muchas	2.6
Bastantes	8.4
Pocas	20.7
Ninguna	58.0
N.S.	8.1
N.C.	2.2
Total	2430
Revista de variedades	
Muchas	3.8
Bastantes	13.0
Pocas	24.0
Ninguna	49.3
N.S.	7.9
N.C.	2.0
Total	2449

Ballet clásico

Muchas	2.4
Bastantes	8.0
Pocas	22.0
Ninguna	56.2
N.S.	9.1
N.C.	2.3
Total	2436

Baile español

Muchas	2.5
Bastantes	11.1
Pocas	24.5
Ninguna	50.9
N.S.	9.1
N.C.	1.9
Total	2452

Zarzuela

Muchas	2.3
Bastantes	8.3
Pocas	23.2
Ninguna	56.3
N.S.	.1
N.C.	1.9
Total	2444

Flamenco

Muchas	2.6
Bastantes	13.3
Pocas	24.5
Ninguna	49.4
N.S.	8.2
N.C.	2.0
Total	2456

Canción española

Muchas	2.6
Bastantes	14.9
Pocas	29.1
Ninguna	42.8
N.S.	8.2
N.C.	1.5
Total	2456

Toros

Muchas	3.3
Bastantes	17.2
Pocas	25.6
Ninguna	44.3
N.S.	7.1
N.C.	2.5
Total	2448

Otros

Muchas	1.8
Bastantes	5.9
Pocas	8.4
Ninguna	25.6
N.S.	27.5
N.C.	30.8
Total	2273

P.3 ¿Diría Vd. que, en general, el precio de los espectáculos (cine, teatro, conciertos...) es muy alto, bastante alto, normal, bastante bajo o muy bajo?.

	%
- Muy alto	13.1
- Bastante alto	36.2
- Normal	28.2
- Bastante bajo	.7
- Muy bajo	.2
- N.S.	21.1
- N.C.	.4
Total	2475

P.4 Normalmente ¿trata Vd. de estar informado sobre la calidad del espectáculo al que va a asistir?.

	%	
- Sí	58.9	(Pasar a P4a. N=1457)
- No	34.5	
- N.C.	6.6	
Total	2473	

SÓLO A LOS QUE ESTÁN INFORMADOS DE LA CALIDAD DEL ESPECTÁCULO AL QUE VAN A ASISTIR. (1 EN P4. N = 1457)
--

P.4A ¿A través de que medio principalmente?

	%
- Leyendo las críticas en los periódicos	35.9
- Leyendo las críticas en las revistas	9.2
- Por los programas de radio	9.8
- Por los programas de televisión	7.9
- Por los comentarios de amigos y familiares	35.7
- N.C.	1.6
Total	1450

P.5 Vamos a hablar ahora de algunos espectáculos en concreto. ¿Con qué frecuencia suele Vd. ir al cine?

	%
- Una o dos veces por semana	5.7
- Una vez cada quince días	7.9
- Una vez al mes	10.9
- Varias veces al año	20.9
- Casi nunca	22.6
- Nunca	31.7
- N.C.	.2
Total	2475

P.6 En general, ¿diría Vd. que en la actualidad va más, igual o menos al cine que hace dos años?

	%	
- Más	7.9	
- Igual	48.4	
- Menos	41.7	(Pasar a P6a. N=1031)
- N.C.	2.0	
Total	2470	

SÓLO A LOS QUE VEN MENOS CINE EN LA ACTUALIDAD QUE HACE DOS AÑOS.
(3 en P6. N = 1031)

P.6A De las razones que voy a mencionarle a continuación, ¿cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia al cine que hace dos años?

	%
- Por razones de trabajo	13.8
- Por razones de edad	8.3
- Por problemas de salud	2.9
- Por problemas económicos	6.6
- Por razones familiares	17.5
- Porque prefiere ver la TV o un vídeo en casa	37.5
- Otra	10.5
- N.S.	1.7
- N.C.	1.2
Total	1016

- La gente prefiere ir a ver películas
extranjeras en lugar de españolas
aunque éstas sean buenas

Más bien de acuerdo	54.7
Más bien en desacuerdo	21.4
N.S.	22.7
N.C.	1.2
Total	2476

- El cine español no se promociona
suficientemente ni en nuestro país
ni fuera de él

Más bien de acuerdo	60.9
Más bien en desacuerdo	10.7
N.S.	27.4
N.C.	1.1
Total	2473

- Los cines y las cadenas de TV.
no ofrecen una buena programación
de cine español

Más bien de acuerdo	57.1
Más bien en desacuerdo	21.6
N.S.	20.1
N.C.	1.3
Total	2473

- Hay que reconocer que la mayor
parte de las películas españolas
son malas y no merece la pena verlas

Más bien de acuerdo	29.8
Más bien en desacuerdo	49.1
N.S.	19.6
N.C.	1.5
Total	2473

- El cine español está a la altura
del cine europeo, con buenos directores
y buenos actores aunque es lógico que
haya algunas películas de poca calidad

Más bien de acuerdo	57.1
Más bien en desacuerdo	16.9
N.S.	24.8
N.C.	1.2
Total	2476

P.17 El Ministerio de Cultura subvenciona todos los años algunas películas españolas. ¿Podría decirme si está Vd. a favor de esta política de apoyo económico al cine español, o si, por el contrario es de los que piensan que el cine debería basarse en el dinero que aportan los productores, es decir la iniciativa privada?.

%

- A favor de la política de subvención	58.8
- A favor de la iniciativa privada	14.1
- N.S.	25.4
- N.C.	1.8
Total	2476

P.7 Siguiendo con el tema del cine, ¿qué tipo de películas son las que le gustan más?

	%
- Oeste	22.9
- Humor	44.5
- Musicales	13.0
- Románticas	28.5
- Terror o misterio	18.2
- Policiacas	28.4
- Aventuras	30.1
- Comedia	32.4
- Ciencia ficción	15.3
- Dibujos animados	1.8
- Dramas	17.8
- Otras	4.0
- Total	2352

P.8 ¿Cuáles son los dos motivos principales por los que Vd. elige las películas que ve?

	%
- Por el director	14.4
- Por el tipo de película	55.8
- Por los actores	34.2
- Porque se la recomiendan amigos o familiares	23.0
- Por las recomendaciones de los críticos	9.3
- Porque ha ganado premios	7.6
- Porque le viene bien el cine en que la ponen	4.3
- Otra razón	7.7
- Total	2274

No se encuentran disponibles las tabulaciones de la pregunta P9 a la P15 por problemas en el fichero de datos.

P.16 Ultimamente se ha hablado mucho de los problemas del cine español. Voy a citarle a continuación una serie de frases. Me gustaría que me dijera Vd. si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

	%
- En general la calidad del cine extranjero es superior a la calidad del cine español	
Más bien de acuerdo	61.0
Más bien en desacuerdo	18.2
N.S.	19.6
N.C.	1.1
Total	2477

P.18 En España tanto la televisión como las salas de cine ofrecen la mayor parte de la películas dobladas al español. ¿cree Vd. que, en general, este hecho es positivo o, por el contrario, que es negativo?

	%
- Es positivo	74.9
- Es negativo	7.5
- N.S.	16.3
- N.C.	1.3
Total	2477

P. 19 En todo caso me gustaría que me dijese si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de las afirmaciones que voy a citarle sobre el tema.

	%
- No suelo ir al cine ni ver en la TV. películas que no estén dobladas al español	
Más bien de acuerdo	73.1
Más bien en desacuerdo	16.1
N.S.	8.6
N.C.	2.1
Total	2476

- Creo que debería haber siempre la posibilidad de ver todas las películas en versión original y dobladas para que la gente pudiese elegir	
Más bien de acuerdo	66.0
Más bien en desacuerdo	12.7
N.S.	19.5
N.C.	1.9
Total	2476

- Creo películas en versión original subtituladas es una buena forma de aprender idiomas	
Más bien de acuerdo	43.5
Más bien en desacuerdo	28.2
N.S.	26.7
N.C.	1.6
Total	2474

- Al doblar las películas al español, se pierde una parte importante de la película	
Más bien de acuerdo	39.2
Más bien en desacuerdo	27.2
N.S.	31.9
N.C.	1.7
Total	2472

- Hay mucha gente que tiene dificultades para comprender una película original por lo que es bueno que las películas se doblen	
Más bien de acuerdo	81.1
Más bien en desacuerdo	4.1
N.S.	13.2
N.C.	1.6
Total	2470

P.20 Hace algunos años las salas de cine tenían la obligación de proyectar un cortometraje antes de la película, como una forma de ayudar a los directores que empiezan. ¿Piensa Vd. que debería volverse a aplicar esta norma o, por el contrario, que no es conveniente que se proyecten estos cortos en los cines?

	%
- Debería volverse a aplicar	52.5
- No es conveniente	1.3
- N.S.	34.3
- N.C.	1.8
Total	2467

P.21 En los últimos meses, con la puesta en funcionamiento de las televisiones privadas, ha aumentado el número de películas que se pueden ver por televisión. En concreto, ¿cuántas películas suele ver Vd. a la semana en televisión?.

- Media	=	4.59
- Desviación típica	=	3.44
- Total	=	2000

P.22 Cambiando de tema, ¿tiene Vd. vídeo en su casa? ¿de que sistema?

	%	
- Sí, VHS	46.7	] → (Pasar a P22a. N=1250)
- Sí, BETA	3.5	
- Sí, 2000	.2	
- Sí, 8mm	.1	
- Sí, UNIMATIC	.2	
- No tiene	48.4	
- N.C.	.9	
Total	2465	

SÓLO A LOS QUE TIENEN VÍDEO EN SU CASA. (1,2,3,4,5 en P22. N = 1250)
--

P.22A ¿Y suele Vd. utilizar el vídeo para...?

	%
Poner películas compradas o prestadas	
Sí	43.8
No	55.6
N.C.	.6
Total	1228
Poner películas alquiladas	
Sí	61.7
No	37.8
N.C.	.5
Total	1226
Grabar programas de televisión que no pueden ser vistos en el momento en que se emiten	
Sí	83.0
No	16.7
N.C.	.3
Total	1242
Hacer sus propias grabaciones	
Sí	34.6
No	64.9
N.C.	.5
Total	1222
Seguir cursos de gimnasia, idiomas, informática, etc	
Sí	7.8
No	91.4
N.C.	.8
Total	1222

P.23 Vamos a hablar de teatro ¿con qué frecuencia suele Vd. ir al teatro?

	%
- Una o más veces por semana	.2
- Una vez cada quince días	.6
- Una vez al mes	1.5
- Varias veces al año	11.6
- Casi nunca	25.2
- Nunca	60.7
- N.C.	2.0
Total	2475

P.24 En general, ¿diría Vd. que actualmente va más, igual o menos al teatro que hace dos años?

	%	
- Más	3.4	
- Igual	72.4	
- Menos	18.9	(Pasar a P24a. N=465)
- N.C.	5.3	
Total	2465	

SÓLO A LOS QUE VAN MENOS ACTUALMENTE AL TEATRO QUE HACE DOS AÑOS.
(3 en P24. N = 465)

P.24A ¿Cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia al teatro que hace dos años?

	%
- Por razones de trabajo	11.5
- Por la edad	8.7
- Por razones de salud	3.4
- Por problemas económicos	9.8
- Por razones familiares	19.8
- Prefiere ver la televisión o un vídeo en casa	23.2
- Por desplazamiento	3.6
- Otra	16.6
- N.S.	3.2
Total	454

P.25 Con independencia de la frecuencia con que Vd. vaya al teatro, ¿qué tipo de obras de teatro prefiere Vd.?

	%
- Teatro clásico	10.7
- Comedia	52.4
- Drama	8.8
- Teatro experimental o de vanguardia	3.4
- Otro	2.4
- N.S.	18.4
- N.C.	4.0
Total	2400

P.26 Voy a leerle una serie de frases que la gente dice sobre el teatro. Me gustaría que me dijera si está Vd. más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

%

- El gobierno debería subvencionar más el teatro para que llegara a más gente en España	
Más bien de acuerdo	70.9
Más bien en desacuerdo	5.2
N.S.	22.0
N.C.	1.9
Total	2477
- El teatro es un género en decadencia que ha sido superado por el cine y la televisión	
Más bien de acuerdo	44.5
Más bien en desacuerdo	30.2
N.S.	23.4
N.C.	1.9
Total	2477
- El teatro es un género que perdurará siempre y seguirá habiendo aficionados que vayan a verlo	
Más bien de acuerdo	69.3
Más bien en desacuerdo	5.1
N.S.	23.7
N.C.	1.9
Total	2473
- En España hay poca educación teatral y por eso la gente va poco al teatro	
Más bien de acuerdo	63.9
Más bien en desacuerdo	7.1
N.S.	27.2
N.C.	1.8
Total	2467
- Por lo general el teatro que se puede ver en España no posee suficiente calidad para atraer al público	
Más bien de acuerdo	20.3
Más bien en desacuerdo	39.8
N.S.	37.9
N.C.	2.0
Total	2472
- En la mayor parte de los casos la gente tiene dificultades para conseguir entradas para un buen espectáculo de teatro, por eso se desanima y no va	
Más bien de acuerdo	38.9
Más bien en desacuerdo	20.3
N.S.	38.7
N.C.	2.1
Total	2474

P.27 Hace algunos años la televisión ofrecía con bastante regularidad retransmisiones de obras de teatro. ¿Podría decirme si solía ver con mucha frecuencia, bastante frecuencia, poca frecuencia o nunca estos programas de teatro?.

	%
- Mucha frecuencia	12.6
- Bastante frecuencia	31.6
- Poca frecuencia	32.2
- Nunca	21.6
- N.C.	2.1
Total	2477

P.28 En todo caso ¿cree Vd. que televisión española debería volver a programar obras de teatro?

	%
- Sí	74.3
- No	9.4
- N.S.	14.9
- N.C.	1.5
Total	2477

P.29 Vamos a hablar ahora de música. En general, ¿se considera Vd. muy aficionado a la música, bastante aficionado, poco o nada aficionado?

	%	
- Muy aficionado	17.2	
- Bastante aficionado	40.9	
- Poco aficionado	22.4	
- Nada aficionado	19.2	(Pasar a P44. N=1990)
- N.C.	.2	
Total	2470	

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P. 30 ¿Cuál es el tipo de música que prefiere?

	%
- Moderna	25.5
- Clásica	18.7
- Española	17.4
- Flamenco	4.4
- Zarzuela	2.5
- Rock	2.5
- Romántica	1.3
- Otros	15.3
- N.C.	5.0
Total	1953

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.31 ¿Aproximadamente con qué frecuencia asiste Vd. a un concierto o espectáculo musical?

	%
- Una o más veces por semana	1.1
- Una vez cada quince días	1.2
- Una vez al mes	3.5
- Varias veces al año	26.5
- Casi nunca	29.7
- Nunca	37.6
- N.C.	.4
Total	1990

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P. 32 En general, ¿diría Vd. que actualmente va más, igual, o menos que hace dos años a conciertos o espectáculos musicales?

	%	
- Más	11.8	
- Igual	67.6	
- Menos	17.7	(Pasar a P32a. N=351)
- N.C.	2.8	
Total	1978	

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

SÓLO A LOS QUE VAN MENOS A ESPECTÁCULOS MUSICALES ACTUALMENTE QUE HACE
DOS AÑOS. (3 en P32. N = 351)

P.32A ¿Cuál es el motivo principal de que vaya Vd. con menos frecuencia a conciertos o espectáculos musicales?

	%
- Por razones de trabajo	18.8
- Por la edad	11.7
- Por razones de salud	3.4
- Por problemas económicos	12.3
- Por razones familiares	30.8
- Prefiere ver la televisión o un vídeo en casa	9.7
- Otro	11.1
- N.C.	2.3
Total	351

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.33 La gente suele escuchar música en determinados momentos o situaciones. ¿Podría decirme de la lista que voy a leerle a continuación, cuándo suele Vd. escuchar música?

	%
- En el trabajo	
Sí	29.6
No	67.5
N.S	.8
N.C	2.1
Total	1950
- En el coche o medio de transporte	
Sí	56.4
No	41.7
N.S	.6
N.C	1.2
Total	1963

- Cuando realiza las tareas del hogar o estudia	
Sí	64.6
No	33.4
N.S.	.8
N.C.	1.1
Total	1968

- En casa en sus momentos de ocio	
Sí	82.4
No	16.1
N.S.	.7
N.C.	.8
Total	1968

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.34 ¿A través de qué medios suele Vd. escuchar música?

	%
- La televisión	
Sí	51.2
No	48.1
N.S.	.2
N.C.	.6
Total	1970
- La radio	
Sí	86.9
No	12.5
N.S.	.1
N.C.	.6
Total	1983
- Un cassette	
Sí	72.5
No	26.7
N.S.	.2
N.C.	.6
Total	1977
- Un disco	
Sí	46.1
No	52.7
N.S.	.2
N.C.	.9
Total	1964
- Un compact disc	
Sí	15.2
No	82.9
N.S.	.6
N.C.	1.2
Total	1962

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.35 ¿Compra Vd. discos con mucha frecuencia, bastante frecuencia, de vez en cuando, casi nunca o nunca?.

	%
- Mucha frecuencia	3.4
- Bastante frecuencia	10.3
- De vez en cuando	24.4
- Casi nunca	18.0
- Nunca	43.5
- N.C.	.9
Total	1983

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.36 ¿Y cassettes?

	%
- Mucha frecuencia	4.2
- Bastante frecuencia	17.5
- De vez en cuando	34.4
- Casi nunca	17.5
- Nunca	25.4
- N.C.	1.0
Total	1979

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.37 ¿Y compact disc?

	%
- Mucha frecuencia	1.3
- Bastante frecuencia	5.0
- De vez en cuando	6.6
- Casi nunca	6.0
- Nunca	79.4
- N.C.	1.7
Total	1966

SÓLO A LOS QUE SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.38 ¿Cuántos discos hay aproximadamente en su domicilio habitual?

- Media	=	61.92
- Desviación típica	=	83.97
- Total	=	1055

SÓLO A LOS QUE SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.39 ¿Y cuántos cassettes?

- Media	=	56.19
- Desviación típica	=	68.32
- Total	=	1520

SÓLO A LOS QUE SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.40 ¿Y cuántos compact discs?

- Media	=	69.63
- Desviación típica	=	23.52
- Total	=	1892

SÓLO A LOS QUE SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.41 ¿Toca Vd. algún instrumento musical?

	%	
- Sí	11.8	(Pasar a P41a. N=235)
- No	87.9	
- N.C	.3	
Total	1989	

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

SÓLO A LOS QUE TOCAN ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL. (1 EN P41. N = 235)

P.41A ¿Cuál?

	%
- Flauta	10.6
- Guitarra	49.1
- Gaita	1.3
- Saxo	1.3
- Armónica	1.8
- Órgano	6.6
- Bandurria	2.2
- Piano	10.6
- Acordeón	3.1
- Timple	1.8
- Batería	3.5
- Laud	1.3
- Otros	5.6
- N.C	1.2
Total	226

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.42 ¿Ha recibido Vd. algún tipo de educación musical?

	%
- Sí	17.7
- No	81.8
- N.C	.4
Total	1964

SÓLO A LOS QUE SON SON MUY, BASTANTE, O POCO AFICIONADOS A LA MÚSICA.
(1,2,3 en P29. N = 1990)

P.43 En todo caso ¿cree Vd. que la enseñanza musical de España tiene un nivel alto, un nivel medio o un nivel bajo en comparación con el resto de países europeos?

	%
- Alto	4.9
- Medio	27.2
- Bajo	43.5
- N.S.	23.9
- N.C.	.5
Total	1969

P.44 ¿Tiene Vd. hijos?

	%	
- Sí	63.7	(Pasar a P44a. N=1579)
- No	34.8	
- N.C.	1.2	
Total	2470	

SÓLO A LOS QUE TIENEN HIJOS. (1 en P44. N = 1579)

P.44A ¿Han recibido sus hijos o están recibiendo algún tipo de enseñanza musical?.

	%	
- Sí	26.8	(Pasar a P44b. N=421)
- No	72.6	
- N.C.	.6	
Total	1571	

SÓLO A LOS QUE SUS HIJOS HAN RECIBIDO O ESTÁN RECIBIENDO ENSEÑANZA MUSICAL. (1 en P44A. N = 421)

P.44B ¿Podría decirme en dónde recibieron o reciben esta enseñanza musical sus hijos?

	%
- En su centro de estudio	66.4
- En un conservatorio de música	16.4
- En una academia privada de música	14.0
- N.S.	1.9
- N.C.	1.2
Total	421

P.45 Voy a leerle a continuación algunas frases que se suelen oír sobre la enseñanza de la música en España. Me gustaría que me dijera si está más bien de acuerdo o más bien en desacuerdo con cada una de ellas.

	%
- La falta de una tradición musical en España es la causa principal de la mala situación de la música en nuestro país	
Más bien de acuerdo	48.6
Más bien en desacuerdo	22.4
N.S.	26.9
N.C.	2.2
Total	2464

- En los últimos años el ministerio de educación ha hecho muchos esfuerzos por mejorar la situación de la educación musical en España	
Más bien de acuerdo	30.4
Más bien en desacuerdo	22.8
N.S.	44.5
N.C.	2.4
Total	2465

- Tanto la radio como la tv deberían hacer un mayor esfuerzo para difundir más la cultura musical en nuestro país	
Más bien de acuerdo	72.4
Más bien en desacuerdo	5.3
N.S.	19.9
N.C.	2.4
Total	2462

- Si no se hace un verdadero esfuerzo en la E.G.B. no habrá manera de mejorar el nivel de educación en España

Más bien de acuerdo	71.2
Más bien en desacuerdo	5.2
N.S.	21.2
N.C.	2.4
Total	2464

-la enseñanza musical es algo secundario y existen otras áreas de las que el ministerio de educación ha de ocuparse de manera prioritaria

Más bien de acuerdo	33.7
Más bien en desacuerdo	34.7
N.S.	28.2
N.C.	3.5
Total	2461

P.46 Para terminar vamos a hablar de los toros. A lo largo del último año, ¿ha asistido Vd. a alguna corrida de toros?

%

- Sí	18.0	(Pasar a P46a. N=444)
- No	80.8	
- N.C.	1.2	
Total	2470	

SÓLO A LOS QUE HAN IDO EN EL ÚLTIMO AÑO A ALGUNA CORRIDA DE TOROS.
(1 en P46. N = 444)

P.46A ¿A cuántas aproximadamente?

%

- 1	30.9
- 2	22.5
- 3	14.9
- 4	6.2
- 5	4.1
- 6	2.9
- 7	1.7
- 8 y más	11.8
- N.C.	5.0
Total	417

Media	=	3.04
Desviación típica	=	2.33
Total	=	417

P.47 Televisión Española suele retransmitir corridas de toros. ¿Está Vd. muy de acuerdo, bastante de acuerdo, poco o nada de acuerdo con que la televisión pública retransmita este tipo de espectáculos?

	%
- Muy de acuerdo	19.0
- Bastante de acuerdo	31.2
- Poco de acuerdo	9.0
- Nada de acuerdo	16.6
- Le es indiferente	21.1
- N.S.	1.8
- N.C.	1.3
Total	2457

P.48 Voy a leerle a continuación algunas opiniones que se suelen oír sobre las corridas de toros. me gustaría que me dijera si está Vd. más bien a favor o más bien en contra de cada una de ellas.

	%
- Las corridas de toros son una tradición en España que es necesario mantener	
Más bien a favor	62.0
Más bien en contra	23.8
N.S.	11.4
N.C.	2.8
Total	2466

- Las corridas de toros son un espectáculo cruel que habría que suprimir	
Más bien a favor	32.0
Más bien en contra	49.0
N.S.	15.6
N.C.	3.4
Total	2466

- Hay que empezar a suprimir todos los espectáculos basados en el sufrimiento de los animales	
Más bien a favor	43.5
Más bien en contra	33.3
N.S.	18.4
N.C.	4.9
Total	2466

- Las corridas de toros no son sólo un espectáculo, sino también un arte y como tal habría que fomentarlas	
Más bien a favor	54.3
Más bien en contra	27.2
N.S.	15.2
N.C.	3.3
Total	2465

P.49 Sexo

	%
- Hombre	46.8
- Mujer	53.2
Total	2476

P.50 ¿Cuántos años cumplió Vd. en su último cumpleaños?

	%
- De 18 a 24 años	15.4
- De 25 a 34 años	20.9
- De 35 a 44 años	16.7
- De 45 a 54 años	19.5
- De 55 a 64 años	11.1
- Más de 65 años	16.1
Total.	2478

P.51 ¿Podría decirme en cuál de estas situaciones se encuentra Vd.?

	%
- Soltero	26.7
- Casado	63.3
- Conviviendo sin estar casado	.8
- Separado o divorciado	1.2
- Viudo	8.0
Total	2476

P.52 ¿Qué estudios tiene Vd.?

	%
- Menos de estudios primarios, no sabe leer	3.2
- Menos de estudios primarios, sabe leer	19.2
- Estudios primarios completos, cultura general	38.4
- Estudios de formación profesional	8.2
- Bachiller elemental	7.2
- Bachiller superior	11.6
- Estudios de grado medio	5.4
- Universitarios o técnicos de grado superior	6.5
- Otros	.1
Total	2474

P.53 ¿En cuál de estas situaciones se encuentra Vd.?

	%
- Trabaja (Preguntar empleo en P53a)	45.9
- Está parado (Preguntar último empleo en P53a)	5.9
- Jubilado (Preguntar último empleo en P53a)	11.0
- Estudiante (Preguntar ocupación del padre en P53a)	7.6
- Sus labores (Preguntar ocupación del esposo aunque haya fallecido en P53a)	29.3
- N.C.	.4
Total	2456

P.53A Ocupación

	%
- Empresarios agrícolas con asalariados	.1
- Empresarios en la Industria y Servicios (grandes y medianas empresas, 6 o más trabajadores)	.6
- Empresarios Industria y Servicios (pequeñas empresas, 5 o menos trabajadores)	1.4
- Empresarios sin asalariados e independientes en la agricultura y el mar	6.7
- Empresarios sin asalariados y trabajadores independiente en la Industria y Servicios	8.9
- Profesiones liberales y asimiladas	3.4
- Directores de empresa y sociedades, cuadros superiores en la empresa privada y altos funcionarios de la Admón.	1.7
- Cuadros medios en la empresa privada y en la Admón.	6.2
- Empleados de oficina en la empresa privada y en la Admón.	9.5
- Vendedores	3.6
- Empleados subalternos en la empresa privada y en la Admón.	3.4
- Capataces y contra maestres en Industria y Servicios	1.7
- Trabajadores calificados en la Construcción, Industria y Servicios	26.2
- Trabajadores no calificados en la Construcción, Industria y Servicios	18.3
- Trabajadores agrícolas y del mar (marineros, pescadores por cuenta ajena)	6.9
- Busca primer empleo	.3
- N.C.	1.2
Total	2465

P.54 ¿Podría decirme en qué tramo de esta escala se encuentran los ingresos netos mensuales que percibe su familia por todos los conceptos?

	%
- Menos de 50.000 pts.	8.9
- De 50.001 a 100.000 pts.	26.7
- De 100.001 a 200.000 pts.	23.1
- De 200.001 a 300.000 pts.	5.2
- De 300.001 a 400.000 pts.	1.7
- Más de 400.000 pts.	.4
- N.C.	34.1
Total	2449